ANGINSAN TOVAR NAVA.

LA PRIMAVERA QUE NUNCA LLEGO.

1. Una mirada al vació.

Una mirada al vació lance en una primavera
Te vi ahí, sonriéndome como una quinceañera
Yo me entristecí, estabas en la nada, en lo que era
Tu solo te sonrosabas y suplicabas que te siguiera.

Me dio tanto miedo, si, tanto miedo
Verte ahí sin verte en realidad
Me sentí como un cobarde en mi ego
Contemplarte ahí sin mirada, sin verdad.

Tu sonrisa fue como una calavera entre mis manos
Y tu corazón ex palpitante reemplazaba lo vano
Eras los ojos que no me ven, la sonrisa que no me corresponde
Y yo soy el que te hizo vivir pero que la vida te esconde.

Una mirada penetrante que no traza un objetivo
Un vació que no tiene medida, principio ni motivo
Una primavera que realmente nunca vino
Y una sonrisa que ahora me fijo que jamás fue conmigo.

2. Tus manos cálidas.

Tus manos cálidas cubren heridas de mis guerras
Aun cuando tu presencia esta en otras tierras
Ya que te fuiste para que volvieras un día incierto
Aun cuando me dejaste solo en este desierto.

Tu manos cálidas curaron los enfermos de mi alma
Aun cuando tu gracia inmerecida yo le quitaba la calma
Con mis llantos y mis iras que dejaron cortes abiertos
Aun cuando sangrabas durante largos momentos.

Tus manos cálidas fueron motivos de mis alegrías
Aun cuando yo no te llenaba de orgullo mas si de agonías
Hoy te extraño como las lagrimas a sus lamentos
Aun cuando me dejaste en soledad y sufrimiento.

3. Permite que entre en tu alma.

Permíteme saborear el dulce néctar de tus labios
Eres como un árbol sabio lleno de flores de cerezo
Perdí la brújula, mis mapas, mi telescopio y mi astrolabio
Seguí a las estrellas y me encontré con tus besos.

Con la calidez de tu voz, como el susurro del bosque
La fragancia de tu piel que me hipnotiza irremediable
Fuiste tan sorpresiva como Torre y Rey en un enrosque
Se que verte a los ojos como yo lo hago es envidiable.

Tocarte de la forma en que mi ser lo hace es indescriptible
Pensaras que me equivoco, nuestra pasión no es corruptible
Ni apacible, oculta en parte pero absolutamente inconfundible
ningún otro humano a entrado en tu corazón insufrible.

Me pregunto a que le temes realmente, se nota
Tienes miedo de entregar tu primavera una vez mas?
Crees que del manantial de amor no arrojare ni una gota?
Tienes miedo porque sabes que de mi te enamoraras.

4. Huyendo a ningún lugar.

Huyo lo mas lejos que puedo
entre los mares con tempestad
entre praderas, entre sombras
entre desiertos u obscuridad.

Huyo al cielo, incluso a los siete
al sonido del órgano y el piano
a un autobús aun sin un billete
hacia la luz o lo mas villano.

Huyo a las rimas a los versos
a los veranos a los inviernos
hasta el fin de los universos
incluso invente los infiernos.

Huyo, huyo a ningún lugar
ah, mi persecución absurda
que esparce como un mar
lo que en mi corazón abunda.

5. Oliendo la primavera.

Oliendo la primavera llegando con sus flores
recordándome tantos antiguos sinsabores
aun cuando yo creía en infantiles amores
caminando en praderas que ahora son dolores.

Tanto creer en ti para que no existieras
para descubrir que solo eres hormona pasajera
una cualquiera, una odisea duradera
como esperándote mi alma se muriera.

Lejos de mi naciste primavera marchita
caí en un diluvio, en una espera infinita
nada, este dolor jamas se finiquita
aunque un alma buena paginas de la biblia me cita.

Si, dolor por placer. placer en el dolor
donde estas primavera? donde estas amor?
te fuiste a los lugares fríos y desolación
no solo siento, sino que frió y solo es mi corazón.

Que es un sentimiento en esta era?
porque sufro por algo que no se si es cierto?
preferiría clamar por una gota de agua en el desierto
que esperarte, oliendo la primavera.

6. katana.

Mis palabras son como una *katana* afilada
cortan pieles y huesos como si fueran nada
pero a veces soy yo quien recibe la puñalada
he sido traicionado por mi propia espada.

Mis propias rimas me duelen como espinas
como si ellas son las que me dominan
tienen vida propia y me aterra lo que digan
poseen instinto y también alma asesina.

Como clavos que son sacados de la madera.

7. Una cita en Caracas.

Excusas, risas flojas, susurro,raras miradas
llantos de niña, perfumes,sonrisas disimuladas
pautas, salidas nocturnas, citas confirmadas
trajes de gala, y par de manos agarradas.

Vale la pena unos instantes planificados toda la noche
sorprenderte con un reloj, buenos zapatos y mi coche
tu colar, tus aretes, tu escote, tu aroma tan dolce
que pediremos? vino, blanco, tinto o solo un ponche?

Yo viéndola suavemente siento un calor que me posee
siente lo mismo, esta ansiosa de que yo la desee
le sirvo un trago, y otro, otro hasta que se maree
cuanto alcohol tiene en su organismo ni ella lo cree.

8. Cuando te volveré a ver?

Maldito sea el coño de su madre que te alejo de mi
un hijisimo de perra que no pensó en cuan infeliz
me siento al no verte, no joda, pienso en ti
desde que sale el sol hasta que se marcha de aquí.

Porque carajos soy tan terco extrañándote
es una verga que no entiendo aun recordándote
cometí un error como un idiota al ir dejarte
ni que me muera como un perro podría olvidarte.

Que mamagüevo fue el tiempo que no tuvo piedad
te fuiste para el coño así de simple anda mas
no te culpo pero me da arrechera criolla de verdad
que mierda fue que nunca me diste otra oportunidad.

Cuando te volveré a ver?
Cuando volveré a sonreír?
Cuando llorar dejare?
Tu amor quiero revivir.

Ahora yo sufro como un maldito hijo de puta
quisiera morir a tu lado, comiendo de tu fruta
sintiendo el morbo de la soledad ya no tengo paz
tengo esperanza de que del vació me aliviaras.

Me siento como un verdadero güevon pensándote
en cuantos sueños no me has visto matándome
tu ni siquiera tienes tiempo para andar extrañándome
de esta vida y de este sueño me soñé esperándote.

9. Vientos de agonía.

Un día te vi entre los arboles del Avila sonriente.
alucinaba con tu sonrisa, agonizaba con tu aroma
luego volví a mi sufrido y perezoso presente
como si hubiera vivido todo este tiempo en coma.

Porque luche por un amor pero nada recibí
solo hojas marchitas de un árbol nada sabio
en tus manos nací de nuevo y en tus manos morí
por tocar agonizante la miel de tus labios.

10. En la hoguera me encuentras.

Mírame como desfallezco
tu sonrisa no merezco
escucho el susurro del viento
que se perturba en sufrimiento.

Estoy aquí y desfallezco
tu sonrisa no merezco
la aurora veo en pleno verano
aun persivo la calidez de tus manos.

Me quema tu ira
tu fuego consumidor
en la hoguera me encuentras
estoy sufriendo!

11. Despierto en el sufrimiento.

Despierto en el sufrimiento
con la lluvia torrencial de tu odio
caigo en un abismo, rescatame
de la lluvia agonizante de tu odio.

Tienes mi corazón en tus gritos
llenas mi mirada con tu luz
no dejes que me evapore de tu vida
no dejes mis esperanzas destruidas.

12. Mientras hay agonía.

Heme aquí, otra victima del amor
atado con sus cadenas maldicientes
enamorado de quien me mata de dolor
de la que me dio tantos besos hirientes.

Un diluvio de sufrimiento pase
en tus manos unos años descanse
pero diré mis últimos alaridos
fui feliz amándote, pese a que salí herido.

13. Sin invierno.

De donde vengo el calor nos abraza
no sopla el viento
la tristeza del campo nos aguarda
hasta el ultimo aliento.

14. En medio del mar de mi odio.

Me pregunto que es la luz
que hace que nos den ganas de vivir,
querer escapar
de este mundo sucio y vil.

Cuanto podre vivir?
cuanto podre soñar?
que motivo para existir
se necesita en medio del mar de mi odio?

Una vida corta carente de vida
y de significado
años en este santísimo odio
que a cadenas me tiene atado.

15. En un bosque seco y obscuro.

Esperanza, donde te escondes?
en un bosque seco y obscuro
Esperanza se que susurras mi nombre
en un bosque seco y obscuro.

Mi vida pertenece aquí realmente
en un bosque seco y obscuro
soy la antorcha vida del occidente
en un bosque seco y obscuro.

16. Entre los mares.

Puedes volar entre los mares
posar entre las nubes del cielo
vigilar el movimiento de las estrellas
escuchar la voz del Eterno.

Puedes sonreír y jugar con la luna
ir a los bosques mas vastos
salir ilesa de cientos de guerras
y vencer a los guerreros mas sabios.

Puedes quitarme esta amargura
volverla canción, volverla dicha
o tal vez en una simple felicidad
solo con un toque de tu ternura.

Puedes matarme y revivirme
con tus suaves manos
con tus dulces manos
puedes revivirme y matarme.

17. Todo me huele a mortandad.

Todo me huele a mortandad
un paraíso de sangre cae ante mi
frió el suspenso de la tranquilidad
ya no tengo fuerza para huir.

Morí al ver tanto dolor ajeno
siento vació mi corazón
mis ojos ya no reflejan el brillo
esta surtiendo efecto el veneno de la guerra!

18. Llanto en la aurora.

Desperté en tus madrugadas
tu, llena de tristeza, de nostalgias
siguiendo con tus ojos mieles a la luna
yo, entre el fuego en mi urna.

He aquí el viento, soplando al rostro
se que no te amo, se que no amas a otro
pero, me pregunto yo
porque te sientes tan triste?

Acaso mi vida es tan miserable?
Acaso soy tan despreciable?
Tengo un llanto en la aurora
tengo un llanto en la aurora.

Que vida tan insípida
desprovista de alegrías
solo con mis obscuras tiranías
hazme sufrir, lléname de agonías.

19. Amanecer en desespero moribundo.

Ayer creí que amarte era algo inmortal
con mi corazón ahogado por la pena de recordar
que te ame tanto hasta morir, para reconocer
que tu me has amado de una forma muy cruel.

Pense que te vería cada amanecer junto a mi lado
mi ilusión se quebraba y quise remendarlo
intente unir todas las piezas pero cuenta me di
que jamas pasaría un ocaso a tu lado aunque mi vida te ofrecí.

He de olvidarme que te ame con todas mis fuerzas
debo librarme de la lujuria de tu belleza
soy libre sin ti
soy libre sin ti.

Amanezco junto a un milagro, junto a mi Dios
tengo libertad sumergido en su puro amor
amanece aun cuando esos sueños se han ido
y así seguirá aunque haya tenido mi corazón herido.

20. Caigo de tu pedestal.

Atado a tu sonrisa
a tu cálida mirada
caigo de tu pedestal
me he vuelto nada.

Rescatame de este vació
estoy hundido en el lodo horroroso
dame de tus manos el néctar de tu amor
solo tu tienes la cura para este dolor.

Entrégate a mi viajera
vive conmigo hasta que la esperanza muera
desfallezco sin tu cálida mirada
ni la muerte dejaría mis heridas sanadas.

21. En el río del olvido.

Estoy tan solo
Hundido en el río del olvido
Flores de apamate secas
caen sobre mi.

Nadie me recuerda
nadie me recuerda hoy
nadie me recuerda a pesar de todo
pero yo pienso en ti...

22. Una flor en el Naiguata.

Tu puñal atravesó mi corazón sin tregua
Estoy moribundo mi amor
Tu mirada de odio de mi futuro no mengua
Estoy agonizando en dolor.

Me darás respiro al final del día
o me mataras sufriendo?
Merezco morir porque yo te afligía
Aunque yo estaba sonriendo.

Tu corazón es como una daga
Con la que me matas
Yo solo quería que vieras un nuevo amanecer
Una flor en el Naiguata

23. Un océano nos separa.

Un océano nos separa
Tus ojos lejos de los míos
Yo aquí viviendo
En delirios.

Un océano nos separa
Como estrellas del cielo
Ya no me queda nada
Sin tu consuelo.

Un océano nos separa.

24. Canción romántica.

Tanto que quería tener algo lindo contigo
Pero tu interés fue mi plata y no andar conmigo
Busque amarte con mis fuerzas mas que amigos
Y tu me dabas sexo pensando que yo era rico.

Ojala que te jodas, resultaste ser una sucia
Querías chulearme por tener ojos verdes como rusa
Tan hermosa que eres pero resultaste ser una lambusia
Ahora que te deje el pelero andas toda confusa.

Creíste que tus besos me iban a confundir
Que con mi plata con tus amigas te ibas a divertir
Creíste que por ese cuerpo tuyo me iba a morir
Eres mala mercancía, en ti yo no voy a invertir.

Es verdad, besas como nadie lo hizo
Yo estaba dispuesto a quererte como nadie te quiso
Pero tu maldito interés rompió el hechizo
No se como vas a hacer cuando ya nadie quiera darte chorizo.

Dije que me hiciste daño y así fue
Que fueras zorrita jamas me imagine
Me dabas buena nota, tu sabes como es
No ni aun mereces ser llamada mi ex.

No mereces que te trate como a una mujer
Sino como a una golfa, así te comportas pues
Porque a una dama se respeta pero a ti no lo haré
Hasta una prostituta siente dignidad en lo que es.

Ellas fingen orgasmos con hombres que le pagan
Pero ellas nunca han fingido estar enamoradas
Las mujeres como tu sencillamente la cagan
A una prostituta yo le pago, pero tu no mereces nada.

Quizás pude haberte dicho que te amo
Quizás pude haber dicho que te extraño
Realmente pude haber dicho que te amo
Esta canción romántica remediara mi daño.

25. Vagabundos.

En una plaza achantado como un idiota
Pegado con una tremenda y burda nota
Así andan muchos poetas mediocres
Tienen el descaro de decir que los apoye.

Nadie apoya a nadie en arte o música
Mi voz y mi poesía es la fuerza única
No quiero ser famoso ni ser una figura publica
Ni que de alguien del montón sea mi túnica.

Acaso es necesario darle azotes a la humanidad?
Dicen: "suicidarte es lo mejor que en tu vida harás"
En estas tierras abundan poetas malos de verdad
Me podría incluir pero eso no seria una realidad.

Uno trabaja y se esfuerza escribiendo un libro
Nadie lo compra, eso destroza a cualquier "niño"
De ningún otro poeta el apoyo le mendigo
Ya que nadie apoya aun a su propio amigo.

MI pana oyó mi poesía pero el libro no lo tiene
Ya se que le gusta solo lo que de afuera viene
Imagínate si eso es un pana, de pana estamos jodidos
Por eso dudo en apoyar a ninguno, así venga del barrio mio.

En una plaza achantados como un gafo
Tomando alcohol, vikingos como Olafo
Así andan muchos Poetas fracasados
Si me piden que los apoye, que se vayan al carajo.

26. Estoy Marchito.

Me he marchitado esperando tu intensidad
Tu pasión rodó hasta un precipicio
Mis lagrimas recorrieron hasta tu humanidad
Tu amor fue mi perdición, cruel vicio.

Estoy marchito... victima del vació.

Inquisición de mis penas brujas de mi alma
sin calma, moribundo de otoño eterno
sequía de una vida mi propio karma
creador de mis propios infiernos.

Estoy marchito... victima del vació.

Me marchito suavemente bajo lluvia de dolor.

27. Al final solo estaremos tu y yo.

Al final solo estaremos tu y yo
Bajo el claro resplandor
unidos en la fuerza del amor
Con la naturaleza a nuestro favor.

Al final solo estaremos tu y yo
Una promesa de primavera
con la muerte como esclava
y canciones de soledad pasajera.

28. La primavera que nunca llego.

Realmente siento que muero
Una calidez esta en mi ser
Vague por las sombras de hiel
Tengo hambre y desespero.

Mis ojos ya no reflejan brillo
Solo amargura y soledad
Tristezas viejas acumuladas
Tapadas con gran obscuridad.

Una sonrisa fingida esperando
Viendo la gracia, aguardando
Tocando la luz, iluminando
Y cayendo de nuevo, olvidando.

Olvide el aroma de las primaveras
El roció de las mañanas en praderas
El néctar de las flores consejeras
El sonido de las aguas de las riberas.

Ahora espero pacientemente primavera
Luego de años de inviernos obscuros
De brisas frías sintiéndome inseguro
Espero de nuevo otra estación pasajera.

Lloro tanto como si fuera un niño
Uno que le falta alimento y cariño
Recordando un amor que ya fue
Pero que jamas logre poseer.

Quisiera antes que nada verte primero
Porque ya me olvidaste saber
Porque soy menos que un recuerdo comprender
Realmente siento que muero.

29. Olvidame.

Olvidame o besame despacio mientras me ves morir esta noche entre las sombras
Susurra lentamente mi nombre mientras ves mis ojos perder el brillo de la vida
Deja tus manos frías en mis labios y seca tu lagrimas mientras de nuevo me nombras
Me mataste dulcemente creyendo que yo no me daba cuenta perra desagradecida.

Ni que te suicides diez veces harás que yo olvide la forma en que me olvidaste
Agarra ese cuchillo y apuñalame de nuevo para creer que aun estoy presente
E imaginarme que aun me piensas y que de mi gozo inmundo no te marchaste
Tranquila que no diré que fuiste tu la que me volvió victima de un delincuente.

Atesora el corazón que me has arrancado con esos dedos tan llenos de muerte
Sonríe para tener la satisfacción de que al menos una sola vez te hice feliz
Jamas tendré rencor por el hecho de que me asesinaste con un golpe de suerte
En mi tumba tu ausencia sera mas hermosa que las rosas y las alas de fénix.

Mientras los gusanos hacen un festín con mis carnes tu estarás muy contenta
Me imaginare tus ojos llenos de magia y de ese encanto que de nuevo me mata
Recordare feliz como se sentían todas las puñaladas certeras y a cámara lenta
Porque se que mientras estoy aquí pudriéndome mi memoria a la tuya se ata.

Hubo un tiempo en el que eramos felices cuando nuestras manos se enlazaban
Cuando tus aromas de primavera era el olor que abundaba en mi hogar
Donde el sonido de nuestras risas espantaban a los enemigos que nos rodeaban
Solo pensamos en ser felices y no en una desdicha como las que nos fue a llegar.

Teníamos que prepararnos para este evento tan pérfido, tan sucio y grotesco
Sin embargo que feliz me haces ahora sabiendo que con mi muerte sonreías
En mi velorio no te vi, pero eso no me molesta ya que verte fingir aborrezco
Solo llévate hasta tu tumba esta corta pero maldita notas de mis poesías.

30. Fantasías.

Fue fantasía tu beso
Fue fantasía tu mirada
Fue fantasía tu lienzo
Fue fantasía tu carcajada.

Fue fantasía tu piel
Fue fantasía tu caricia
Fue fantasía tu miel
Fue fantasía tu asfixia.

Fue fantasía tu sangre
Fue fantasía tu llanto
Fue fantasía tu desmadre
Fue fantasía tu canto.

Fue fantasía tu llamada
Fue fantasía tu mensaje
Fue fantasía tu bofetada
Fue fantasía tu ultraje.

Fue fantasía tu boca
Fue fantasía tu mordedura
Fue fantasía tu roca
Fue fantasía tu hermosura.

Fue fantasía tu todo
Fue fantasía tu nada
Fue fantasía tu modo
Fue fantasía tú enamorada.

31. Zarandea.

A veces pienso que todo acabo
Lo siento en mi alma, murió
Bueno fue ese bello momento
Algunas lagrimas para el firmamento
No sabes cuanto llore amargamente
Y se que me olvidaste rápidamente.

Bellas rosas blancas nos han separado
Eternamente para otro te han reservado
Tierna fragancia de la soledad siento
Sabia fuiste al entregarme al vació
Alguna vez creíste que no tenía sentimiento
Bonita forma de mentirte a ti misma
Es que aún no te percatas de mis delirios
Tienes que arrojarme al precipicio
Hasta que mi muerte se vuelva carisma.

Duele tanto perderte para siempre
Usted no se ha dado cuenta de mi fiebre
Que me estoy muriendo lentamente
Una sonrisa no bastaría para alegrarme
Espero poder dejar algún día de pensarte.

Vale decir que no quieres perderme
Exageras yo estaré siempre presente
Latiendo en tu corazón suave y calidamente
Aunque me intenten quitar de allí decididamente
Zapatea tu orgullo, aun me amas dilo
Que te oigan las garzas y la llanura
Usted sabe que es mi calma y mi llenura
En mi alma te has fusionado muy hondo
Zarandea mi cuerpo a ver si respondo.

32. Lamento de un Venezolano.

Quisiera hacerte caso y buscar el motivo de mi vida
Saber a que vine a este mundo
No hundirme mas entre la mierda de mis pensamientos
E impactar como el Catatumbo.

Lucho contra una corriente que me carcome de a poco
Me hace sufrir la brisa de la sequía
Negra fue mi alma enterrada en amarillo araguanei
Busco mi vida, mi poesía, mi filosofía.

A quien culpo de mis miserias?
De mi delgadez, de mi hambre
De mi falta de esperanza
De mi seol que intenso se abre.

Mi arepa sabe a una casa deshabitada y vieja
Mi cachapa sabe a depresión
Mi cuatro sin notas de folclore
Te haré caso y me buscare un nuevo Corazón.

33. Soledad.

Pego gritos al océano: "Oye, Hermano"
Las olas me responden con silencio
El sol de la playa se siente soberano
Y el horizonte me parece un misterio.

Quisiera oír tu voz desde la montaña
"Apurate hermano, Ven a Jugar"
Esta vida tiene la bendita mala maña
De arrebatarnos a alguien tan especial.

Agradecimientos:

Agradezco a El Eterno por darme este talento retorcido de escribir poesías.

Agradezco a mis padres y hermanos y a todos mis familiares.

Agradezco a mis amigos.

Agradezco a mis ciudades: Caracas y Turmero.

Agradezco al miedo a morir que nos hace seguir vivos.

La Primavera que Nunca Llego.

Anginsan Tovar Nava.

Pentagrama Crew Producciones.

Caracas, 2016.